

Achtung!  
 Das  
 Wochenprogramm

Filmtipp:

**RAZZIA**

Casablanca gestern und heute:  
 vibrierend, wild, unbarmherzig  
 und unwiderstehlich

kult.kino camera

**atelier 1** (am Theaterplatz)

The King – Mit Elvis durch Amerika (E/d) ° 13.00 Uhr  
 Comme des garçons (F/d) ° 15.15 + 21.00 Uhr  
 Lola Pater (F/d) ° 17.15 Uhr  
 Looking for Oum Kulthum (E/d/f) ° 14.45 + 19.10 Uhr

**atelier 2** (am Theaterplatz)

Apfel und Vulkan... (D/d) ° 12.40 Uhr  
 On Chesil Beach (E/d) ° 18.20 Uhr  
 The Rider (E/d/f) ° 16.10 + 20.45 Uhr

**atelier 3** (am Theaterplatz)

Visages Villages (F/d) ° 12.45 Uhr  
 Candelaria (Sp/d/f) ° 16.45 Uhr  
 Jane (E/d) ° 18.40 Uhr  
 The Sense of an Ending (E/d) ° 14.20 + 20.30 Uhr

**atelier 4** (am Theaterplatz)

The Bookshop (E/d/f) ° do/fr/sa/so/mo/di 12.20 Uhr  
 Papst Franziskus – Ein Mann seines Wortes (OV/d) ° 14.30 + 18.30 Uhr  
 Je vais mieux (F/d) ° 14.15, 16.30 + 20.40 Uhr

**atelier 5** (am Theaterplatz)

Tully (E/d/f) ° 12.30 Uhr  
 Le Brio (F/d) ° 18.30 Uhr  
 Los perros (Sp/d/f) ° 16.30 + 20.30 Uhr

**camera 1** (am Claraplatz)

Amori (I/d/f) ° 18.20 Uhr & zusätzlich so 14.10 Uhr  
 Razzia (Ar/d) ° 16.00 + 20.20 Uhr

**camera 2** (am Claraplatz)

Transit (D/d/f) ° 16.00 + 20.15 Uhr  
 Ni jüge, ni soumise (F/d) ° 18.10 Uhr  
 Blue Note Records... (E/d) ° so 14.20 Uhr